

23. OPEN-AIR-FESTIVAL

KONZERTE IM FRONHOF

MOZARTSTADT AUGSBURG



23/24/25 JULI '21

VORWORT

VON WILHELM F. WALZ



Liebe Konzertfreunde,
die **KONZERTE IM FRONHOF**
werden trotz aller Unsicherheiten
der Planung auch 2021 stattfinden!
Unser schon lange gehegter
Traum, Puccinis „Tosca“ auf-
zuführen, kann wenigstens
teilweise in Erfüllung gehen.
Im „Highlights“-Programm am
Freitagabend sind neben Aus-

schnitten aus den **drei Mozart-Opern „Die Zauberflöte“, „Don Giovanni“ und „La Clemenza di Tito“** auch **drei Szenen aus „Tosca“** geplant.

Erlesen sind auch die Programme der beiden Konzerte mit der Suk-Symphony Prag.

Am Samstagabend hören Sie **Maximilian Hornung** mit dem **Cellokonzert Nr. 1 a-Moll von Camille Saint-Saëns**, außerdem die **Sinfonie Nr. 7 von Ludwig van Beethoven**.

Janina Fialkowska spielt zum Abschluß des 23. Festivals **Beethovens Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur**, quasi als Hommage an ihren runden Geburtstag.

Im ersten Teil des Konzerts am Sonntag wird Domkapellmeister **Stefan Steinemann** mit den **Augsburger Domsingknaben romantische Chormusik** interpretieren.

Exquisit ist die Riege der Gesangssolisten mit **Natalya Boeva, Milena Knauß, Jihyun Cecilia Lee, Bea Robein, David Fischer, Johannes Kammler** und **Young Kwon**.

Als Erzähler tritt wieder **Jacques Malan** auf.

Auch der Jazz ist 2021 wieder mit dabei und ihm wird die Sonntagsmatinee gehören. **Wolfgang Lackerschmid** reaktiviert sein bewährtes Trio 77, das 1977 am Beginn seiner Musikerkarriere stand.

Ich freue mich auf Sie!



Ihr **Wilhelm F. Walz** (Künstlerischer Leiter)

Stell dir vor:

**DEINE BANK TUT ALLES
FÜR DEIN GELD.
UND SIE HILFT AUCH
IN DEINER HEIMAT.**

Zusammen mit unserem Gewinnspareverein fördern wir u.a. die »Konzerte im Fronhof« und freuen uns mit Ihnen nach einer langen konzertlosen Zeit auf das diesjährige Kulturereignis.

Als Genossenschaftsbank sind wir mehr als eine Bank:
Wir sind deine Bank. **Fair. Gemeinsam. Transparent.**

Sparda-Bank

Die Deine Bank.

www.sparda-a.de · [Telefon 0821 32070](tel:082132070) · [facebook.com/spardabankaugsburg](https://www.facebook.com/spardabankaugsburg)

PROGRAMM 2021*

WIR SPIELEN!

OPERN-HIGHLIGHTS

FREITAG, 23. JULI 2021 – 20 UHR, FRONHOF

Auszüge aus:

Wolfgang Amadé Mozart
DIE ZAUBERFLÖTE (KV 620)
Deutsche Oper in zwei Aufzügen
Text von Emanuel Schikaneder
Ouvertüre und Arien

Wolfgang Amadé Mozart
LA CLEMENZA DI TITO (KV 621)
OPERA SERIA IN DUE ATTI
Text nach Pietro Metastasio
von Caterino Mazzolà
Text von Lorenzo da Ponte

Wolfgang Amadé Mozart
DON GIOVANNI (KV 527)
DRAMMA GIOCOSO
in zwei Akten
Text von Lorenzo da Ponte
Ouvertüre und Arien

Giacomo Puccini
TOSCA
Melodrama in tre atti
Libretto di Giuseppe Giacosa e
Luigi Illica
3 Szenen aus dem 2. und 3. Akt

ORCHESTERGALA I

SAMSTAG, 24. JULI 2021 – 20 UHR, FRONHOF

Camille Saint-Saëns
KONZERT Nr. 1 A-MOLL OP. 33 für VIOLONCELLO und ORCHESTER

Ludwig van Beethoven
SINFONIE NR. 7 A-DUR OP. 92
mit Maximilian Hornung

JAZZ IM FRONHOF

SONNTAG, 25. JULI 2021 – 11 UHR, FRONHOF

Wolfgang Lackerschmid Trio 77
Das Revival des im Jahre 1977 gegründeten Trios in Originalbesetzung!

ORCHESTERGALA II

SONNTAG, 25. JULI 2021 – 19 UHR, FRONHOF

ROMANTISCHE CHORMUSIK mit den Augsburger Domsingknaben
Einstudierung und Leitung: Domkapellmeister Stefan Steinemann
Klavier: Umberto Kostanic

Ludwig van Beethoven
KONZERT für KLAVIER und ORCHESTER Nr. 4 G-DUR OP. 58
mit Janina Fialkowska
Orchester: SUK-Symphony Prag
Musikalische Leitung: Wilhelm F. Walz

KÜNSTLER 2021

WIR SPIELEN!



Bea Robein



Milena Knauß



Jihyun Cecilia Lee



Natalya Boeva



Janina Fialkowska



Johannes Kammler



Young Kwon



David Fischer



Jacques Malan



Stefan Steinemann



Maximilian Hornung



Augsburger
Domsingknaben



OPERN-HIGHLIGHTS



OPERN-HIGHLIGHTS

FREITAG, 23. JULI 2021 – 20 UHR, FRONHOF

Auszüge aus:

Wolfgang Amadé Mozart
DIE ZAUBERFLÖTE (KV 620)
Deutsche Oper in zwei Aufzügen
Text von Emanuel Schikaneder
Ouvertüre und Arien

Mitwirkende:
Milena Knauss, Pamina (Sopran)
David Fischer, Tamino (Tenor)
Johannes Kammler, Papageno (Bariton)
Young Kwon, Sarastro (Bass)
Solisten und Kammerchor der
Augsburger Domsingknaben,
(Einstud.: Domkapellmeister
Stefan Steinemann)

Wolfgang Amadé Mozart
DON GIOVANNI (KV 527)
DRAMMA GIOCOLO in zwei Akten
Text von Lorenzo da Ponte
Ouvertüre und Arien

Mitwirkende:
Johannes Kammler, Don Giovanni
(Bariton); Jihyun Cecilia Lee, Donna
Anna (Sopran); David Fischer, Don
Ottavio, (Sestetto Tenor); Natalya
Boeva, Donna Elvira (Sestetto,
Mezzosopran); Young Kwon,
Leporello, (Sestetto Bass); Milena
Knauß, Zerlina (Sopran)

Wolfgang Amadé Mozart
LA CLEMENZA DI TITO (KV 621)
OPERA SERIA IN DUE ATTI
Text nach Pietro Metastasio
von Caterino Mazzolà
Text von Lorenzo da Ponte

Mitwirkende:
Natalya Boeva, Sesto (Mezzosopran)
Kammerchor der Augsburger
Domsingknaben
(Einstud.: Domkapellmeister
Stefan Steinemann)

Giacomo Puccini
TOSCA
Melodrama in tre atti
Libretto di Giuseppe Giacosa e
Luigi Illica
3 Szenen aus dem 2. und 3. Akt

Mitwirkende:
Bea Robein, Floria Tosca, Sopran;
Young Kwon, IL Barone Scarpia,
capo della polizia, Bassbariton;
David Fischer, Spoletta, agente di
polizia, Tenore; Johannes Kammler,
gendarme, Baritone

Erzähler: Jacques Malan
Orchester: SUK-Symphony Prag
Musikal. Leitung: Wilhelm F. Walz



PCI[®]

Für Bau-Profis



Die PCI Augsburg GmbH
baut auf die
KONZERTE IM FRONHOF
und freut sich auf dieses
kulturelle Highlight!

Mehr Infos unter www.pci-augsburg.de

ORCHESTERGALA I und II



ORCHESTERGALA I

SAMSTAG, 24. JULI 2021 – 20 UHR, FRONHOF

Camille Saint-Saëns

KONZERT Nr. 1 A-MOLL OP. 33 für VIOLONCELLO und ORCHESTER

Ludwig van Beethoven

SINFONIE NR. 7 A-DUR OP. 92

Mitwirkende

Maximilian Hornung, Violoncello

Orchester: SUK-Symphony Prag

Musikalische Leitung: Wilhelm F. Walz

ORCHESTERGALA II

SONNTAG, 25. JULI 2021 – 19 UHR, FRONHOF

ROMANTISCHE CHORMUSIK

Mitwirkende

Augsburger Domsingknaben

Einstudierung und Leitung: Domkapellmeister Stefan Steinemann

Klavier: Umberto Kostanic

Ludwig van Beethoven

KONZERT für KLAVIER und ORCHESTER Nr. 4 G-DUR OP. 58

Mitwirkende

Janina Fialkowska, Klavier

Orchester: SUK-Symphony Prag

Musikalische Leitung: Wilhelm F. Walz

JAZZ IM FRONHOF



JAZZ IM FRONHOF

SONNTAG, 25. JULI 2021 – 11 UHR, FRONHOF

Wolfgang Lackerschmid Trio 77

1977 formierten der Vibrafonist Wolfgang Lackerschmid, der Bassist Thomas Stabenow (zwischen 1986 und 1998 Mitglied der Peter Herbolzheimer Rhythm Combination & Brass, beteiligt an Produktionen und Konzerten mit Stan Getz, Eartha Kitt, Chaka Khan, Al Jarreau oder Dianne Reeves) und der Schlagzeuger Michael Kersting (unter vielem anderen Konzerte mit Benny Golson, Chet Baker, Randy Brecker, Jaco Pastorius) ein Trio, das für jeden der drei Ausnahmemusiker eine prägende Rolle in ihrer Karriere einnahm. Für Lackerschmid, der bereits als Teenager in den Bands von namhaften älteren Kollegen spielte, sollte es die erste eigene Formation mit Musikern seiner Generation sein. In der musikalischen Aufbruchstimmung des Jazz der 1970er Jahre begeisterte die Formation mit raffinierten melodischen Eigenkompositionen und spannend groovenden Rhythmen.

Das Trio 77 mit Lackerschmid, Stabenow und Kersting ist nicht nur eine historische Reminiszenz, sondern lädt das Publikum im „Birdland“ auf eine faszinierende Reise durch den gelebten, zeitlosen Jazz im zurückliegenden halben Jahrhundert ein.

Mitwirkende

Wolfgang Lackerschmid (Vibrafon)
Thomas Stabenow (Kontrabass)
Michael Kersting (Schlagzeug)



Gastsolisten

Martin Auer (Trompete), spielte u.a. mit Wolfgang Dauner, Al Porcino, Max Greger, David Garrett, Udo Jürgens und Nina Hagen
Lukas Langguth (Klavier),
Augsburger Kunstförderpreisträger 2020



VERANSTALTUNG		Ticketpreis
OPERN-HIGHLIGHTS		40,-
FREITAG, 23. JULI 2021, 20 UHR, FRONHOF	ANZ ▶	
ORCHESTERGALA I		40,-
SAMSTAG, 24. JULI 2021, 20 UHR, FRONHOF	ANZ ▶	
JAZZ IM FRONHOF		30,-
SONNTAG, 25. JULI 2021, 11 UHR, FRONHOF	ANZ ▶	
ORCHESTERGALA II		40,-
SONNTAG, 25. JULI 2021, 19 UHR, FRONHOF	ANZ ▶	

Bitte möglichst online bestellen: www.konzerte-im-fronhof.de

VORNAME, NACHNAME

STRASSE

PLZ/ORT

TELEFON

E-MAIL

DATUM

UNTERSCHRIFT

Aufgrund der behördlichen Hygienemaßnahmen müssen die Karten mit Namen ausgestellt werden:

VORNAME

NACHNAME

VORNAME

NACHNAME

VORNAME

NACHNAME

Hiermit ermächtige ich den Verein »Konzerte im Fronhof e.V.«, die Gesamtsumme für die Kartenbestellung von meinem Konto abzubuchen.

BANK

IBAN

BIC

DATUM

UNTERSCHRIFT

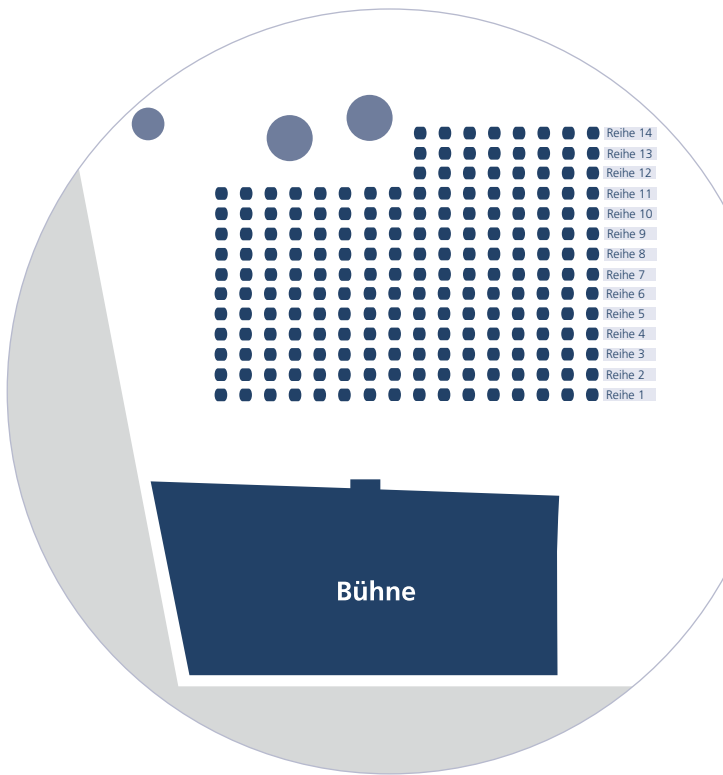
Programm- und/oder Besetzungsänderungen vorbehalten. Stand Juni 2021.

SITZPLAN

IM FRONHOF

Anschrift:

Fronhof 10
86152 Augsburg



KARTENPREISE OPEN-AIR-KONZERTE

2021 gibt es keine Kategorien – jedes Ticket kostet gleich.

Bei ungünstiger Witterung findet das jeweilige Konzert in der nahe gelegenen Ev. Heilig-Kreuz-Kirche, Ottmarsgäßchen 6, statt.

Aktuelle Informationen erhalten Sie am Veranstaltungstag ab zwei Stunden vor Konzertbeginn unter 0821/650 79883 (Wettertelefon).

Keine Rückerstattung bei Abbruch später als 45 Minuten nach Konzertbeginn.

VERANSTALTER

Konzerte im Fronhof e.V.
Heilig-Kreuz-Straße 8
86152 Augsburg

T 0821/650 79 883
F 0821/650 79 884

info@konzerte-im-fronhof.de
www.konzerte-im-fronhof.de

UNTER DER SCHIRMHERRSCHAFT VON

Dr. Erwin Lohner, Regierungspräsident Schwaben
Martin Sailer, Bezirkstagspräsident Schwaben
Eva Weber, Oberbürgermeisterin der Stadt Augsburg

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG

Regierung von Schwaben, Bezirk Schwaben,
Stadt Augsburg und Landkreis Augsburg

GESPONSERT VON



MEHR INFOS FINDEN SIE UNTER
www.konzerte-im-fronhof.de

